



verslaggever
Wim Voncken

ons kenmerk
Adviesgroep cultuur

Bilzen
16 oktober 2020

Aanwezig: Davy Jacobs, Ingrid Maurissen, Katrien Moermans, Koen Nijssen, Nele Reggers, René Simons, Sarah-Joy Zwarts, Loes Hardy, Schepen Griet Mebis, Wim Voncken

Verontschuldigd: Joachim Plusquin, Özlem Uyar, Raf Tournel, Ronny Sonck, Sara Nysten

1. Kennismaking

2. Voorstelling dienst + lopende projecten (zie powerpoint in bijlage)

- Positief
 - Breed aanbod, van kunstenaar tot harmonie, Voor elk wat wils, divers aanbod
 - Open minded, open voor verschillende stijlen
 - Iedereen kan hier terecht
 - Gemeenschapsvormende projecten goed, niet altijd dezelfde mensen aangesproken
 - Samenwerking tussen verschillende actoren: onderwijs, cultuur, bib
 - Prijs kwaliteit ok
 - Goed werkende dienst
 - Veel diverse en toegankelijke projecten, voeling met gemeenschap en lokale verenigingen
 - Ondersteuning op verschillende manieren (bv. podiumkansen, pop-a-cast, tijdens evenementen) zowel financieel als logistiek
 - Bereikbaar voor iedereen
 - Sfeer en kleinschalig: veel kleine initiatieven
 - Laagdrempelig, toegankelijk, maar soms toch beter ook gericht inzetten op bepaalde doelgroepen (bv leeftijdsgroep 30-50 jaar) = ook een kans. Doelgroepen op leeftijd maar ook voor specifieke tak
 - Deelgemeenten worden al goed betrokken, maar liggen nog veel kansen
 - De Kimpel: mooie infrastructuur binnen en buiten, exporuimtes
- Kansen
 - Aanbod CC teveel in het cultuurcentrum, meer programmeren op andere locaties, in deelgemeenten, niet per se gemeentelokalen, unieke locaties, kleine, culturele activiteiten, zo ook andere doelgroepen bereiken
 - Deelgemeenten: andere doelgroepen, leegstaande locaties (kerken), laagdrempelige, unieke locaties, samen met lokale verenigingen initiatieven op starten en ondersteunen (niet alleen financieel bv ook technisch)
 - Bewust inzetten op aanbod voor specifieke doelgroep (jongvolwassenen, bepaalde cultuurtak, verdiepend, ...), zo ook andere doelgroepen bereiken
 - Samenwerking hoger onderwijs, bv PXL music (projecten voor studenten) opleiding cultuur-educator, lerarenopleiding, UHasselt architectuur (bv voor street-artprojecten)
 - Cultuur meer naar de mensen brengen (bv op school)
 - Elk dorp haar mini-festival (jazz bilzen)

- Valkuil street-art: origineel blijven, lokaal, verbondenheid met de stad bewaken
- Dans-voorstellingen
- Bilzen = multi-cultureel, daar moeten we meer mee doen (tip: samenwerking met Bilzenaar Mathias Sourbron)
- Publieksonderzoek (bv marketingstudent) : participatiegraad van de Bilzenaar aan het cultuuraanbod: wie bereiken we nu? Wie niet? Wie willen we nog bereiken?
- Iets met dialect?
- Gecoördineerde aanpak voor erfgoed
- Onderzoek communicatie
- Uit-pas integreren
- Samenbrengen onderwijs en verenigingen (bv. heemkringen, muziekverenigingen, academie, ... nemen school over)
- Stimuleren vereniging-overschrijdende projecten

3. Adviesvraag: Hoe kunnen we meer ruimte geven aan jong, aankomend talent?

- Vrij podium met kansen voor jong talent, open mic's met voorinschrijvingen
- Jong talent bij terrassen, of aansluitend op evenement (bv kunst op de markt)
- Netwerken: bedrijven of privé-initiatieven die willen samenwerken met kunstenaars
- Cultuurprojecten op school ondersteunen
- Linken naar andere initiatieven bv week van het bos
- Horeca-zaken waar kunst of voorstellingen getoond worden (eventueel ism Unizo)
- Parcours langs exotische, unieke locaties, etalages
- Kader bieden (en prikkelen!) voor jong talent, blijvend op inzetten, bv 6 kunstenaars per jaar, mogen project uitwerken, coachingstraject, en toonmoment, kader kan dan ook gebruikt worden om te communiceren, ... Bekende/gevestigde waarde zorgt voor promo, uitspelen in de communicatie (intergemeentelijk?)
- Ondersteuningsloket (zowel logistiek, locatie, materieel, eventueel financieel)
- Samenwerking met jeugddienst
- Workshop met toonmoment (bv singer/song-writer) bv labo 3740
- Peter/meter: gevestigde waarde in combinatie met jonge kunstenaar (intergemeentelijk?)
- Toonmomenten muziekacademie (bv muziek aan tafel)
- Hoe kom je aan jong talent? Open call lanceren
- Lokaal talent in voorprogramma
- Streaming/social media

4. Varia

- Een voorstel van het huishoudelijk reglement wordt met het verslag mee verstuurd. Volgende vergadering zullen we dit bespreken, samen met het kiezen van een voorzitter.
- Namenlijst leden en verslagen van de adviesgroep worden op de website van stad Bilzen gepubliceerd. Leden gaven hun akkoord via mail.

5. Afspraken volgende vergaderingen

We plannen 3 vergaderingen per jaar (Januari – april – september). Daarnaast zijn extra vergaderingen mogelijk afhankelijk van adviesvragen, bepaalde activiteiten, ...

Volgende vergadering: dinsdag 12 januari 2021